

درس کاربرد هنر در آموزش

معرفی درس:

کاربرد هنر در آموزش به حوزه ی پیوند بین نظریه و عمل در برنامه درسی هنر می پردازد.

دانشجو معلمان باید با حوزه های کاربردی هنر آشنا شده تا بتوانند در آموزش به دانش آموزان به عنوان معلمانی توانمند در حوزه ی هنر ایفای نقش نمایند.

این درس تاکید بر توجه دانشجو معلمان به برنامه ی درسی هنر داشته و تجارب نوین هنر در دو حوزه ی تربیتی و عملیاتی درس هنر و ارتباط آن با سایر دروس و همچنین نگاه ویژه به درس هنر به عنوان یک آموزش کاربردی را ارائه میدهد

علی اکبر محمدی
مدرس دانشگاه فرهنگیان
تربت حیدریه



اهداف درس کاربرد هنر در آموزش

در پایان این واحد درسی باید به اهداف ذیل برسید:

- ۱- مفهوم هنر و رابطه ی آن با مفهوم سواد را شناسایی کنید.
- ۲- ابعاد چهارگانه هنر در آموزش را به خوبی بشناسید.
- ۳- رابطه هنر و تلفیق با سایر دروس را درک کرده و بکار گیرید.
- ۴- برنامه ی درسی و آموزش هنر در نگاه ملی و جهانی به همراه تحقیقات و تجارب نوآورانه و جدید را بشناسید.

محتوای درس کاربر هنر در آموزش

- فصل اول ← کلیات و اهمیت کاربرد هنر در آموزش
- فصل دوم ← تولید آثار هنری
- فصل سوم ← تاریخ هنری
- فصل چهارم ← نقد هنری
- فصل پنجم ← زیبا شناسی
- فصل ششم ← هنر و برنامه درسی تلفیقی
- فصل هفتم ← تجارب نوآورانه آموزش هنر



منبع اصلی :

کتاب برنامه درسی و آموزش هنر در آموزش و پرورش

نوشته ی: محمود مهر محمدی و مرجان کیان

انتشارات سمت

شاد باشید و پایدار

