

برنامه کلاسی دانشجویان کارشناسی پیوسته رشته علوم تربیتی در نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۶-۱۳۹۵ مرکز آموزش عالی شهید رجایی تربت حیدریه

| روز | | شنبه | | | | یکشنبه | | | | دوشنبه | | | | سه شنبه | | | | چهارشنبه | | | | پنجشنبه |
|----------|---------|-----------------------------------|--------|--------|--------|------------------------------------|--------|--------|--------|---------------------------------------|--------|--------|--------|------------------------------------|--------|--------|--------|--|--------|--------|--------|--|
| ساعت | گروه | ۱۰:۵۸ | ۱۳:۵۱۰ | ۱۶:۵۱۴ | ۱۸:۵۱۶ | ۱۰:۵۸ | ۱۳:۵۱۰ | ۱۶:۵۱۴ | ۱۸:۵۱۶ | ۱۰:۵۸ | ۱۳:۵۱۰ | ۱۶:۵۱۴ | ۱۸:۵۱۶ | ۱۰:۵۸ | ۱۳:۵۱۰ | ۱۶:۵۱۴ | ۱۸:۵۱۶ | ۱۰:۵۸ | ۱۳:۵۱۰ | ۱۶:۵۱۴ | ۱۸:۵۱۶ | ۱۳:۵۸ |
| ورودی ۹۲ | گروه ۱۰ | کارورزی ۴ گروه ۱۰ و ۱۵ | | | | آموزش دینی | | | | اخلاق حرفه ای (۳) کارگاه هنر (۳) ساعت | | | | نظام تربیتی اسلام ۳ ساعت | | | | برنامه ریزی کلاسهای چند ساعت | | | | پروژه ۴ ساعت گروه های ۱۰ و ۱۴ و ۱۵ ظرفیت هر گروه نهایتا ۱۴ نفر |
| استاد | | دکترشاهی گروه ۱۰-محمدنیا گروه ۱۵ | | | | صادق نیا | | | | زاهدی | | | | صادقی | | | | صادقی | | | | گروه ۱۰ اشاهی- گروه ۱۴ داودیان- گروه ۱۵ اقامتی |
| ورودی ۹۲ | گروه ۱۱ | کارورزی ۴ گروه ۱۱ و ۱۶ | | | | نظام تربیتی اسلام ۳ ساعت | | | | کارگاه هنر (۳) ساعت | | | | آموزش تربیت بدنی | | | | آموزش دینی | | | | پروژه ۴ ساعت گروه های ۱۱ و ۱۶ و ۱۷ ظرفیت هر گروه نهایتا ۱۴ نفر |
| استاد | | برندگروه ۱۱-مهرآمیز گروه ۱۶ | | | | شهای | | | | زاهدی | | | | ابراهیم نیا | | | | صادق نیا | | | | گروه ۱۱ سید حسن حسینی- گروه ۱۶ بابایی- گروه ۱۷ امصباحی |
| ورودی ۹۲ | گروه ۱۲ | اخلاق حرفه ای (۳) معلم | | | | آموزش تربیت بدنی | | | | کارگاه هنر (۳) ساعت | | | | نظام تربیتی اسلام ۳ ساعت | | | | درس پژوهی (۲) یادگیری ۳ ساعت | | | | پروژه ۴ ساعت گروه های ۱۲ و ۱۸ و ۱۹ ظرفیت هر گروه نهایتا ۱۴ نفر |
| استاد | | دعقان | | | | بختیاری | | | | عبداله زاده گروه ۱۲- داودیان گروه ۱۷ | | | | قنبری | | | | وطن پور | | | | گروه ۱۲ اعلیجان زاده- گروه ۱۸ مستکملی- گروه ۱۹ عبدالحسین زاده |
| ورودی ۹۲ | گروه ۱۳ | اخلاق حرفه ای (۳) معلم | | | | آموزش دینی | | | | کارگاه هنر (۳) ساعت | | | | برنامه ریزی کلاسهای چند ساعت | | | | نقش اجتماعی معلم | | | | پروژه ۴ ساعت گروه های ۱۳ و ۲۵ و ۲۶ ظرفیت هر گروه نهایتا ۱۴ نفر |
| استاد | | دعقان | | | | تقی پور | | | | قنبری | | | | صباغی | | | | زاهدی | | | | گروه ۲۵ بقایی- گروه ۲۶ عباسپور |
| ورودی ۹۳ | گروه ۲۰ | تحلیل محتوی (۲) ساعت | | | | کارورزی ۲ گروه ۲۰ و ۲۲ | | | | زبان تخصصی | | | | آموزش علوم ۵ ساعت | | | | ادبیات کودکان و نوجوانان | | | | کارگاه هنر (۱) ۳ ساعت |
| استاد | | دانش خانواده | | | | قلمی گروه ۲۰- محمدی گروه ۲۲ | | | | بابایی | | | | طبری مقدم | | | | داودیان | | | | یزدانپور |
| ورودی ۹۳ | گروه ۲۱ | تحلیل محتوی (۲) ساعت | | | | کارورزی ۲ گروه ۲۱ و ۲۳ | | | | زبان تخصصی ۴ ساعت | | | | مبانی مطالعات اجتماعی | | | | ادبیات کودکان و نوجوانان | | | | آیین زندگی |
| استاد | | دانش خانواده | | | | حسن پور | | | | شمبانی | | | | عابدی | | | | داودیان | | | | یزدانپور |
| ورودی ۹۵ | گروه ۳۰ | روانشناسی رشد کودک ۳ ساعت | | | | نقش اجتماعی معلم | | | | اصول و روش های تدریس | | | | مبانی زیان فارسی | | | | پژوهش روایی | | | | مبانی آموزش علوم |
| استاد | | وحدی | | | | شهای | | | | جلالی | | | | داودیان | | | | داود آفتاب سوار | | | | صاحب زاده |
| ورودی ۹۵ | گروه ۴۰ | روانشناسی روانشناسی و علوم تربیتی | | | | روانشناسی و روش تحقیق در روانشناسی | | | | روانشناسی و روش تحقیق در روانشناسی | | | | روانشناسی و روش تحقیق در روانشناسی | | | | آزمونهای روانی حوزه کودکان با نیازهای ویژه | | | | کاربرد هنر در آموزش |
| استاد | | وحدی | | | | شمبانی | | | | شمبانی | | | | شمبانی | | | | نیک بین | | | | داودیان |